

PROJETO ECOVIVER

ENSINO FUNDAMENTAL 1

ATIVIDADE 64

TEMA: OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL



Proporcionar até 2030, o acesso a transporte seguros e acessíveis.

Quando falamos de trânsito logo pensamos em carro, ônibus, moto, rua, buzina, motorista. Mas a ideia de trânsito é muito maior que isso, certo?

Você pode estar de bicicleta, de patins, pode estar a pé. De todas essas maneiras, você está no trânsito. Até na praia: quem aí já surfou em praia cheia e teve de dividir uma onda com outros surfistas ansiosos para pegar um bom lugar? É trânsito.

O trânsito é um espaço coletivo, ou seja, é um local onde as pessoas podem conviver e se comunicar. No trânsito, todos têm direitos e deveres. Por isso, é necessário, que haja respeito e compreensão entre todos(as) que participam do trânsito.

Os compositores Lenine e Arnaldo Antunes escreveram a música “Rua da passagem” em 1989. Apesar de fazer tanto tempo, a música continua atual!

Ouçã a música abaixo no link

https://www.youtube.com/watch?v=nTWSH7rOz_c



Rua da Passagem (Trânsito)
Composição: Arnaldo Antunes / Lenine

Os curiosos atrapalham o trânsito
Gentileza é fundamental
Não adianta esquentar a cabeça
Não precisa avançar no sinal
Dando seta pra mudar de pista
Ou pra entrar na transversal
Pisca alerta pra encostar na guia
Pára brisa para o temporal
Já buzinou, espere, não insista,
Desencoste o seu do meu metal
Devagar pra contemplar a vista
Menos peso do pé no pedal
Não se deve atropelar um
cachorro
Nem qualquer outro animal
Todo mundo tem direito à vida
Todo mundo tem direito igual
Motoqueiro caminhão pedestre
Carro importado carro nacional
Mas tem que dirigir direito
Para não congestionar o local
Tanto faz você chegar primeiro

O primeiro foi seu ancestral
É melhor você chegar inteiro
Com seu venoso e seu arterial
A cidade é tanto do mendigo
Quanto do policial
Todo mundo tem direito à vida
Todo mundo tem direito igual
Travesti trabalhador turista
Solitário família casal
Todo mundo tem direito à vida
Todo mundo tem direito igual
Sem ter medo de andar na rua
Porque a rua é o seu quintal
Todo mundo tem direito à vida
Todo mundo tem direito igual
Boa noite, tudo bem, bom dia,
Gentileza é fundamental
Pisca alerta pra encostar na guia
Com licença, obrigado, até logo,
tchau.

A partir da análise da música, responda:

1. Quais são os trânsitos que você e sua família enfrentam todos dias?

2. De acordo com a música, o que é fundamental para que tenhamos um trânsito seguro e harmonioso?

3. Dê sua opinião, e diga como a população pode contribuir para melhorar o trânsito?

4. Marque com um X as questões que estiverem relacionadas ao seu bairro e à sua escola:

- No meu bairro e nos arredores da minha escola as ruas são asfaltadas.
- Quando eu vou para a escola, olho para os dois lados antes de atravessar as ruas.
- Há faixas de pedestres nos arredores da escola.
- No trajeto entre a minha casa e a escola há semáforos nas ruas.
- Eu respeito a sinalização de trânsito quando realizo os trajetos.
- Eu não jogo lixo nas ruas. Guardo para jogar na lixeira quando chego em casa ou na escola.