

## PROJETO ECOVIVER

### ENSINO FUNDAMENTAL 2

#### ATIVIDADE 19

#### TEMA: OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL - EDUCAÇÃO DE QUALIDADE

#### 4 EDUCAÇÃO DE QUALIDADE

Assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todas e todos



Vamos pensar um pouquinho sobre a educação básica? Nossa tarefa hoje é refletir sobre o ODS 4, que tem como principal objetivo “Assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todas e todos”.

Para começar, vamos ouvir uma música? Você pode fazer isso através desse link aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=C7I0AB--I3c>

Agora, para responder às questões abaixo, leia com atenção a letra da música que você ouviu.

#### Sementes (Emicida)

Se tem muita pressão  
Não desenvolve a semente  
É a mesma coisa com a gente  
Que é pra ser gentil  
Como flor é pra florir  
Mas sem água, Sol e tempo  
Que botão vai se abrir?  
É muito triste, muito cedo  
É muito covarde  
Cortar infâncias pela metade  
Pra ser um adulto, sem tumulto,  
não existe atalho  
Em resumo  
Crianças não têm trabalho, não,  
não, não  
Não ao trabalho infantil

Desde cedo, nove anos, era um  
pingo de gente  
Empurrado a fórceps, pro batente  
O bíceps dormente, a mão cheia  
de calo  
Treme, não aguenta um lápis, no

fundão de São Paulo (puts)  
Se a alma rebelde se quer  
domesticar  
Menina preta perde infância, vira  
doméstica  
Amontoados ao relento, sem  
poder se esticar  
Um baobá vira um bonsai, é só  
assim pra explicar  
Que o nosso povo nas periferia  
Precisa encher suas panela vazia  
Dignidade é dignidade, não se  
negocia  
Porque essa troca leva infância,  
devolve apatia  
E é pior na pandemia  
Sobra ferida na alma  
Uma coleção de trauma  
Fora a parte física  
E nós já 'tá na parte crítica  
Pra que o nosso futuro não chore  
A urgência é: Precisamos ser  
melhores, viu?

Se tem muita pressão  
Não desenvolve a semente

É a mesma coisa com a gente  
Que é pra ser gentil  
Como flor é pra florir  
Mas sem água, Sol e tempo  
Que botão vai se abrir?  
É muito triste, muito cedo  
É muito covarde  
Cortar infâncias pela metade  
Pra ser um adulto, sem tumulto,  
não existe atalho  
Em resumo  
Crianças não têm trabalho não,  
não  
Crianças não têm trabalho, não  
Não ao trabalho infantil

Com oito ela limpa casa de  
família, em troca de comida  
Mas só queria brincar de adoleta  
Sua vontade, esconde-esconde  
Já que a sociedade pega-pega  
sua liberdade  
E transforma em tristeza  
Repetiu na escola por falta, ele  
quer ir mas não pode  
Desigualdade é presente e tira  
seus direitos  
Sem escolha: trabalha ou rouba  
pra viver  
Sistema algoz, que o arrancou da  
escola  
E colocou pra vender bala nos  
faróis  
Em maioria, jovens pretos de  
periferia  
Que tem direito à vida plena  
Mas só conhece o que vivencia  
Insegurança, violência e medo  
Trabalho infantil é um crime e tem  
cor e endereço  
Prioridade nossa é assegurar que  
cresçam e floresçam  
Alimentar a potência delas  
A liberdade delas não tem preço  
Merecem o mundo como um  
jardim e não como uma cela

Se tem muita pressão  
Não desenvolve a semente (não)  
É a mesma coisa com a gente  
Que é pra ser gentil  
Como flor é pra florir  
Mas sem água, Sol e tempo  
Que botão vai se abrir? (Me diz)  
É muito triste, muito cedo  
É muito covarde (muito)  
Cortar infâncias pela metade (é  
quente)  
Pra ser um adulto, sem tumulto,  
não existe atalho

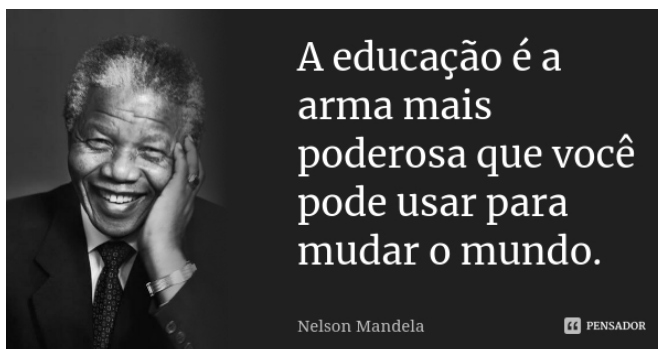
Em resumo (diz)

Crianças não têm trabalho, não,  
não, não  
Crianças não têm trabalho, não  
Apenas não ao trabalho infantil

(Compositores: Leandro Roque de Oliveira  
/Adriana Barbosa De Souza)

### Agora, vamos refletir...

1. Quando você lê a letra da canção acima, ela indica que as crianças precisam estudar ou trabalhar? É isso que acontece com as crianças dessa música?
2. Qual parte da canção faz referência à presença na escola? Conte qual é o seu caso. Você pode ir para a escola sem precisar trabalhar? Qual é o reflexo dessa situação em sua condição para aprender?
3. As duas primeiras metas do ODS 4 dizem que, até 2030, pretende-se “garantir que todas as meninas e meninos completem o ensino primário e secundário livre, equitativo e de qualidade, que conduza a resultados de aprendizado relevantes e eficazes” e que “as meninas e meninos tenham acesso a um desenvolvimento de qualidade na primeira infância, cuidados e educação pré-escolar, de modo que eles estejam prontos para o ensino primário”. Ao lermos essas metas, descobrimos que alguma parte da realidade da música está desconectada delas. Qual é essa realidade? O que há de “errado” na letra da música e que foge ao que é proposto nos objetivos?
4. Vamos pensar agora no título da canção e na sua relação entre o meio ambiente e a educação. Como você compara esses dois elementos?
5. O que é, para você, uma educação de qualidade?
6. A escola em que você estuda tem a estrutura adequada para garantir uma educação de qualidade? Por quê? Liste cinco coisas boas que a sua escola tem e cinco coisas das quais você sente falta nela.
7. Leia a frase abaixo:



- a. Você concorda com esta frase? Por quê?
  - b. Você já sonhou em transformar o mundo? O que você mudaria?
  - c. Você utiliza, ou pretende utilizar, a educação como "arma"? De qual forma?
8. Escreva como está sendo sua relação com a educação nos tempos de pandemia. Está encontrando alguma dificuldade ou facilidade? Explique.